

فهرست مقاله‌های چاپ‌شده در سالنامه‌ی حافظ پژوهی

از دفتر اول تا دفتر هجدهم

فاطمه سرطاوی

پژوهشگر

۱. درآمد

همزمان با انتشار نوزدهمین دفتر از مجموعه‌ی مقالات یادروز حافظ، فهرست بیش از ۲۰۰ مقاله‌ی پژوهشی که در شماره‌های پیشین سالنامه‌ی حافظ پژوهی، از دفتر اول (مهرماه ۱۳۷۷) تا دفتر هجدهم (مهرماه ۱۳۹۴)، چاپ و منتشر شده است، به خوانندگان محترم تقدیم می‌شود. مقاله‌ها در فهرست الفبایی براساس «نام نویسنده»، فهرست الفبایی براساس «عنوان مقاله» و فهرست ترتیبی براساس سال انتشار و توالی چاپ در هر دفتر تنظیم شده است. تفکیک موضوعی و طبقه‌بندی محتوایی مقاله‌های چاپ‌شده در مجموعه‌ی حافظ پژوهی، از کارهای ضروری است که در آینده‌ی نزدیک انجام خواهد شد.

۲. فهرست الفبایی مقالات براساس نام نویسنده

آذر، اسماعیل (۱۳۸۹). «حافظ در غرب». *حافظ پژوهی* (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: کوشامهر، صص ۱۲-۳۶.

آقاحسینی، حسین (۱۳۸۲). «مسند جام». *حافظ پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۳-۲۶.

ابراهیمی‌دینانی، غلامحسین (۱۳۷۷). «مهر در دیوان حافظ». *حافظ پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۴۵-۵۱.

- _____ (۱۳۷۸). «اندیشه‌های پنهان حافظ». *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۱۶-۱۲۰.
- احمدی دارانی، علی‌اکبر (۱۳۹۱). «قطعه‌ای تقاضایی یا غزلی عاشقانه؟». *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۴۳-۵۸.
- اسلام‌دوست، ابوالفضل (۱۳۹۰). «شخصیت هنری حافظ از دیدگاه روان‌شناسی اجتماعی». *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: سیوند، صص ۲۹-۳۴.
- اسلامی‌ندوشن، محمدعلی (۱۳۸۵). «ترجمه‌ناپذیری حافظ». *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: نوید، صص ۱۹-۲۶.
- اشتری، بهرام (۱۳۸۹). «فرهنگ‌گونه‌ی واوهای بحث‌انگیز در دیوان حافظ». *حافظ‌پژوهی* (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: کوشامهر، صص ۳۷-۱۱۰.
- اصغری‌تبریزی، اکبر (۱۳۸۵). «حافظ در فرانسه». *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: نوید، صص ۲۷-۳۶.
- الهی‌قمشه‌ای، حسین (۱۳۷۷). «عشق در دیوان حافظ و آثار ابن عربی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۵۳-۵۹.
- امامی، صابر (۱۳۹۲). «روایت و روایت‌شناسی در شعر حافظ». *حافظ‌پژوهی* (دفتر شانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۲۹-۳۲.
- امامی، نصرالله (۱۳۸۰). «شناخت مفاهیم و حل مشکلات غزل‌های حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۷۴-۸۴.

- _____ (۱۳۸۱). «تحلیل ساختاری غزلی از حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۸۱-۸۶.
- _____ (۱۳۸۲). «باغ‌های ایرانی در غزل‌های حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۷-۳۷.
- _____ (۱۳۸۴). «تحمیل‌های عرفانی بر غزل‌های حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۳۷-۵۲.
- _____ (۱۳۸۷). «سیرت صوفیان در شعر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۳-۱۹.
- _____ (۱۳۹۰). «صور ابهام ذاتی در غزل‌های حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: سیوند، صص ۳۵-۵۸.
- امداد، حسن (۱۳۷۹). «شیراز در عصر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۸۶-۹۲.
- امیرفرهنگی، احمدن (۱۳۸۷). «شرح و تحلیل بیت‌ی دشوار از حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۰-۳۰.
- انوری، حسن (۱۳۸۸). «تصحیح انتقادی دیوان حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۰-۲۴.
- باباچاهی، علی (۱۳۸۲). «حافظ و فرهنگ بازی‌های زبانی»، (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۳۸-۵۴.
- باستانی‌پاریزی، محمدابراهیم (۱۳۷۸). «ترک سمرقندی و ترکان شیرازی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۴۱-۴۶.

۱۴۸ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

باقری، بهادر (۱۳۸۱). «نسخه‌گزینی شارحان شعر حافظ»، بهادر باقری، حافظ‌پژوهی (دفتر پنجم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۵۲-۸۰.

————— (۱۳۹۴). «آسیب‌شناسی تفسیرهای شعر حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر هجدهم)، به کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول، شیراز: ارم شیراز، صص ۷۹-۸۴. بذرگر، محمدرضا (۱۳۸۹). «حافظ، حافظیه و گردشگری»، حافظ‌پژوهی (دفتر سیزدهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: کوشامهر، صص ۱۱۱-۱۱۶.

براتی‌خوانساری، محمود (۱۳۹۲). «وقت حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر شانزدهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۳۳-۶۰. بهداروند، اکبر (۱۳۸۷). «از غزنه تا شیراز»، حافظ‌پژوهی (دفتر یازدهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۳۱-۴۱. بهره‌ور، مجید (۱۳۹۴). «سنت جواب‌گویی به شعر حافظ و ضرورت رویکرد هرمنوتیک»، حافظ‌پژوهی (دفتر هجدهم)، به کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول، شیراز: ارم شیراز، صص ۱۲۵-۱۴۰.

پارسا، سیداحمد (۱۳۸۵). «ترجمه‌ی دیوان حافظ به زبان کردی»، حافظ‌پژوهی (دفتر نهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: نوید، صص ۳۷-۵۲. پایمرد، منصور (۱۳۸۱). «گنج عزلت، کنج عزت یا گنج عزلت»، حافظ‌پژوهی (دفتر پنجم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۱۵-۱۱۰.

————— (۱۳۸۲). «پیر مغان، کلیدی‌ترین رمز فرهنگ ایرانی در اشعار حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر ششم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۵۵-۶۶.

- _____ (۱۳۸۴). «دل؛ مرکز معنایی شعر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۷۴-۵۳.
- _____ (۱۳۸۷). «غمزه و کرشمه»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۴۹-۴۲.
- _____ (۱۳۸۸). «شبهات‌های اشعار حافظ با شعرهای شیخ امین‌الدین بلیانی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۴۶-۲۵.
- _____ (۱۳۹۰). «شخصیت‌پردازی در دیوان حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: سیوند، صص ۷۷-۵۹.
- _____ (۱۳۹۴). «راز معناگریزی شعر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول، شیراز: ارم شیراز، صص ۷۷-۷۱.
- پرهیزکاری، مریم و عباس عاشوری‌نژاد (۱۳۹۱). «زن و زنانگی در اشعار حافظ و تاگور»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۲۰۵-۱۸۹.
- _____ (۱۳۹۳). «باورها و رسم‌ها در شعر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۴۵-۲۹.
- پورگیو، فریده (۱۳۸۴). «نگاهی به ترجمه‌های حافظ به انگلیسی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۸۸-۷۵.
- تورسنف، نذیرجان (۱۳۷۸). «سنت‌های محبت تاجیکان نسبت به غزلیات خواجه حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۸۰-۱۷۲.
- تورما، کاتالین و... (۱۳۹۰). «میزگرد بررسی جایگاه حافظ در ادبیات جهانی»، کاتالین تورما (تأثیر حافظ در ادبیات معجاری)؛ اسین چلبی (سماع)؛ حسین شریف قاسمی

۱۵۰ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

(جایگاه و نقش حافظ در هندوستان)؛ محمد کانار (ترجمه‌ی دیوان حافظ به زبان ترکی)؛ گل‌سا محمدی (جایگاه حافظ در افغانستان)، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: سیوند، صص ۲۲۹-۲۴۰.
ثروتیان، بهروز (۱۳۸۰). «تاریخ در آیین‌های غزل حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۱۳-۱۳۹.

————— (۱۳۸۲). «نامه‌های تاریخی در غزلیات حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۶۷-۷۹.
————— (۱۳۸۳). «حافظ خواجه‌ی مصلحت‌اندیش شیراز»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۷-۳۲.

جعفری‌صادقی، سید علی (۱۳۹۰). «بحثی در جایگزینی معشوق و ممدوح در غزلیات خواجه حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: سیوند، صص ۱۳۵-۱۵۱.
جلالی‌نائینی، سید محمدرضا (۱۳۷۷). «حیات و شعر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۵۷-۱۸۲.

حاجیان، خدیجه (۱۳۹۴). «دلایل شرح متعدد برخی از ابیات حافظ (با تحلیل و بررسی شروح دو بیت جنجال‌برانگیز)»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول، شیراز: ارم شیراز، صص ۸۵-۱۰۰.
حسام‌پور، سعید (۱۳۸۴). «نگاهی به کتاب گمشده‌ی لب دریا»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۸۹-۱۰۳.

حسن‌لی، کاووس (۱۳۸۵). «مصاحبه با پروفسور هانری دوفوشه‌کور»، حافظ‌پژوهی (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: نوید، صص ۵۳-۷۳.

حسینی‌کازرونی، سید احمد (۱۳۸۸). «تأثیرپذیری حافظ در مضامین شعری و اثرگذاری وی در شعر دشتی و دشتستان»، حافظ‌پژوهی (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۴۷-۷۵.

حق‌شناس، علی‌محمد (۱۳۷۸). «معنا و آزادی در شعر حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۴۴-۱۶۴.

_____ (۱۳۸۶). «جمع‌پیشانی معانی در غزل‌های حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۷-۲۵.

حمیدی، سید جعفر (۱۳۸۴). «حافظ شاعر نوپرداز»، حافظ‌پژوهی (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۰۴-۱۱۱.

_____ (۱۳۸۶). «حافظ خوش‌لهجه»، حافظ‌پژوهی (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۶-۳۳.

_____ (۱۳۸۹). «نقش حافظ در ارتقای فرهنگی اجتماع امروز»، حافظ‌پژوهی (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: کوشامهر، صص ۱۱۷-۱۳۱.

حمیدیان، سعید و... (۱۳۹۳). «نشست نقد کتاب شرح شوق» (با حضور سعید حمیدیان، نصرالله پورجوادی و مهدی نوریان)، حافظ‌پژوهی (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۲۱۲-۲۲۰.

حیدری پورطراحان، سیدجواد و حسین مولوی اسکویی (۱۳۹۳). «نگاهی مختصر به نقد جامعه‌شناختی از دیدگاه حافظ و مولوی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۴۷-۷۲.

خائفی، پرویز (۱۳۷۷). «ماجرای پیر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۴۵-۱۵۶. ————— (۱۳۸۸). «بهره‌وری حافظ از پیشینیان و شکل تکاملی غزل»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۷۶-۸۳.

خاتمی، احمد (۱۳۷۷). «دیدگاه‌های تعلیمی و تربیتی حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۹۱-۱۱۵.

خالصی، محمدرضا (۱۳۸۴). «حافظ و ادبیات عرب»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۱۲-۱۴۸.

————— (۱۳۸۷). «رندان عافیت‌سوز»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۶۷-۱۲۰. خرازی، کمال (۱۳۸۵). «بررسی مکتب تربیتی حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: نوید، صص ۷۴-۸۵.

خرم‌شاهی، بهاء‌الدین (۱۳۸۹). «استشادهای ظریف به شعر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: کوشامهر، صص ۱۳۲-۱۴۰.

خلیلی جهان‌تیغ، مریم (۱۳۹۱). «منطق مکالمه و ساحت بینامتنی در دیوان حافظ و ولای حیدرآبادی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۵۹-۷۲.

خواست‌خدایی، الهام (۱۳۸۲). «حافظ و مردم»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۸۰-۹۱.

_____ (۱۳۸۶). «کارنامه‌ی نشر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۴۲-۷۱.

_____ (۱۳۸۷). «حافظ در آیین‌های نشر»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۲۱-۱۴۱.

_____ (۱۳۸۸). «کتاب‌شناسی حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۸۴-۱۰۶.

خواست‌خدایی، الهام و مریم‌سادات سجادی‌نژاد (۱۳۹۰). «کتاب‌شناسی حافظ در سال‌های ۱۳۸۸ و ۱۳۸۹»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: سیوند، صص ۷۹-۱۳۳.

خیراندیش، عبدالرسول (۱۳۷۸). «حافظ و فرهنگ ایرانی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۸۱-۱۹۰.

_____ (۱۳۷۹). «پادشاه بحر»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۵۵-۶۳.

_____ (۱۳۸۰). «ترک شیرازی، گذری و نظری بر ترکان در عصر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۴۰-۱۴۸.

دادبه، اصغر (۱۳۷۷). «جبرگرایی حافظ، باور یا ابزار؟»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۲۱-۴۴.

_____ (۱۳۷۸). «مکتب حافظ، مکتب رندی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۲۱-۱۴۳.

- (۱۳۷۹). «نگاهی به خودستایی‌ها و دیگرستایی‌های حافظ (مدح‌ها و مفاخره‌ها)»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۴-۲۱.
- (۱۳۸۰). «بلبل صبا، بلبل سحر؟ (نگاهی به تصرفات حافظ در شعر خود)»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۸۵-۱۰۸.
- (۱۳۸۱). «جایگاه علوم بلاغی در تصحیح دیوان حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۴۵-۵۱.
- (۱۳۸۲). «حافظ و مسأله‌ی خاستگاه شعر»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۹۲-۱۱۱.
- داوری اردکانی، رضا (۱۳۷۷). «فلسفه‌ی حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۳۹-۱۴۳.
- دستغیب، عبدالعلی (۱۳۷۷). «حافظ و گوته»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۷۹-۸۹.
- دولت‌آبادی، محمود (۱۳۸۱). «حافظ، آن قطره‌ی محال‌اندیش»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۹-۲۴.
- ذوالفقاری، حسن (۱۳۸۴). «حافظ قدسی (یادی از سید محمد قدسی شیرازی)»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۶۳-۱۷۹.
- (۱۳۹۳). «کاربرد ضرب‌المثل در شعر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۷۳-۱۳۸.

راستگو، سیدمحمد (۱۳۸۳). «مهندسی سخن در سروده‌های حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۳۳-۵۷.

راشدمحصل، محمدرضا (۱۳۷۷). «حافظ و هویت ملی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۹۷-۲۰۸.

رجایی، علی (۱۳۹۴). «شرح یوهان کریستوف بورگل بر برگزیده‌ای از غزلیات حافظ به زبان آلمانی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول، شیراز: ارم شیراز، صص ۱۰۱-۱۲۴.

رخ‌بخش‌زمین، محمود (۱۳۸۹). «آداب معاشرت انسان امروزی در دیوان حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: کوشامهر، صص ۱۴۱-۱۵۱.

رستگارفسایی، منصور (۱۳۷۸). «فردوسی و حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۴۷-۱۰۹.

_____ (۱۳۷۹). «حافظ، شعر و شاعری و معاصرانش»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۲-۴۵.

_____ (۱۳۸۰). «گونه‌های شعر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۴-۳۷.

_____ (۱۳۸۴). «قدسی شیرازی و حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۴۹-۱۶۲.

_____ (۱۳۸۵). «میراث فرهنگی و ادبی انجوی شیرازی» *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: نوید، صص ۱۰۱-۱۳۵.

_____ (۱۳۸۶). «فرزاد، عاشق‌ترین عاشقان حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۷۲-۱۰۴.

رفیعی، سارا (۱۳۹۲). «زیبایی‌شناسی غزلی از حافظ با تکیه بر نظریه‌ی یاکوبسن و شک洛夫سکی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر شانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۶۱-۷۵.

رواقی، علی (۱۳۷۹). «زبان حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۸۰-۸۵.

رواقی، علی و... (۱۳۸۱). «میزگرد ضرورت و شرایط تصحیح دیوان حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۱۶-۱۲۳.

زرقانی، مهدی (۱۳۹۳). «درآمدی بر بوطیق‌ای غزل کلاسیک»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۱۳۹-۱۴۲.

زرین‌کوب، عبدالحسین (۱۳۷۸). «عشق، کدام عشق؟»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۴۰-۱۰.

سادات‌شریفی، فرشید (۱۳۹۴). «معنی آب زندگی و روضه‌ی ارم»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول، شیراز: ارم شیراز، صص ۱۷۱-۱۷۸.

سازگارنژاد، جلیل (۱۳۸۶). «درآمدی بر تأویل سحر و سرّ کلام خواجه»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۳۴-۴۱.

سجادی، سیدمحمود (۱۳۹۴). «از حافظ گفتن»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول، شیراز: ارم شیراز، صص ۱۶۱-۱۶۹.

سجادی‌نژاد، مریم‌سادات (۱۳۹۱). «کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۹۰»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۷۳-۱۱۰.

سجودی، فرزانه (۱۳۸۶). «غزل حافظ، عرصه‌ی تقابل دو گفتمان»، حافظ‌پژوهی (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۰۵-۱۱۲.

سروش، عبدالکریم (۱۳۷۹). «نازک‌اندیشی‌های حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۶۴-۷۹. سلاجقه، پروین (۱۳۹۳). «جستاری تحلیلی در بررسی صدای راوی در شعر حافظ و شاملو»، حافظ‌پژوهی (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۱۴۳-۱۶۲.

سلطانی، بهناز (۱۳۹۳). «کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۹۲»، حافظ‌پژوهی (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۱۶۳-۱۸۳.

سمیعی‌گیلانی، احمد (۱۳۷۸). «سفینه‌ی غزل حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۲۱۷-۲۳۰.

سیتوا، آیناش (۱۳۸۵). «حافظ و ادبیات قزاق»، حافظ‌پژوهی (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: نوید، صص ۱۳۶-۱۴۱.

سیحون، فریده و محمد ضیمران (۱۳۷۹). «حافظ و اسطوره‌ی عشق و آفرینش»، حافظ‌پژوهی (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۰۴-۱۱۷.

شاپوریان، رضا (۱۳۸۰). «تأملی دیگر پیرامون یک غزل خواجه»، حافظ‌پژوهی (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۶۸-۷۳.

۱۵۸ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

شبان‌ی، عزیز (۱۳۷۹). «جرعه‌افشانی بر خاک در رمزپردازی‌های آب»، حافظ‌پژوهی (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۲۴-۱۳۰.

————— (۱۳۸۶). «نیم‌نگاهی به بررسی عوامل تأویل‌پذیری و جنبه‌های چندمعنایی شعر حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۱۳-۱۲۱.

شبی‌ری، نجمه (۱۳۸۵). «ترجمه‌ی حافظ به زبان اسپانیایی»، حافظ‌پژوهی (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: نوید، صص ۱۴۲-۱۵۱.

شعار، جعفر (۱۳۷۹). «تأویل‌گرایی در عصر حافظ و تأویل در شعر حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۹۳-۹۸.

شعبانی، رضا (۱۳۷۸). «حافظ و گذرگاه عافیت»، حافظ‌پژوهی (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۱۰-۱۱۵.

شفیعی‌ن، سعید (۱۳۹۱). «نقد صوفی»، حافظ‌پژوهی (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۱۱۱-۱۴۴.

شکورزاده، میرزا (۱۳۷۷). «مقام حافظ در دیار رودکی»، میرزا شکورزاده، حافظ‌پژوهی (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۸۳-۱۹۰.

شمیسا، سیروس (۱۳۷۷). «اسطوره‌ی جست‌وجوی جام»، حافظ‌پژوهی (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۶۱-۶۸.

صدری‌نیا، باقر (۱۳۸۸). «ابعاد جمال‌شناختی تأثیرپذیری حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۰۷-۱۱۵.

_____ (۱۳۸۹). «ابعاد جمال‌شناختی تأثیرپذیری حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سیزدهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: کوشامهر، صص ۱۵۲-۱۶۲.

صدیقی، مصطفی (۱۳۸۱). «گزارش کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۸۰»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پنجم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۲۴-۱۵۸.

_____ (۱۳۸۲). «حافظ و بازار نشر»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۱۲-۱۴۵.

_____ (۱۳۸۳). «کتاب حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۵۸-۸۵.

_____ (۱۳۸۴). «فراغتی و کتابی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۸۰-۲۰۵.

_____ (۱۳۸۵). «در قلم‌آورد حافظ...»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: نوید، صص ۱۵۲-۱۸۰.

صفوی، آذرمیدخت (۱۳۹۱). «بررسی کتاب *حافظ و اقبال* اثر دکتر یوسف حسین‌خان»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۱۴۵-۱۴۷.

ضیایی حبیب‌آبادی، فرزاد (۱۳۹۱). «قند پارسی و طوطی هند»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۱۴۹-۱۸۸.

ضمیران، محمد (۱۳۸۶). «تغابیر می و طرب و عیش در اندیشه‌ی حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۲۲-۱۲۷.

۱۶۰ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

طغیانی، اسحاق (۱۳۸۰). «شمس‌الدین حافظ شیرازی و امین‌الدین محمد بلیانی»،
حافظ‌پژوهی (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز
حافظ‌شناسی، صص ۶۷-۵۱.

————— (۱۳۸۶). «حافظ و حقایق قرآنی»، حافظ‌پژوهی (دفتر دهم)، به‌کوشش
جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۵۲-۱۲۸.
عابدی، محمود (۱۳۸۳). «نقش بر آب»، حافظ‌پژوهی (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل
سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی صص ۱۰۳-۸۶.

————— (۱۳۹۴). «از خدای جهان تا خواجه‌ی جهان»، حافظ‌پژوهی (دفتر
هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول، شیراز: ارم شیراز، صص ۴۰-۲۷.
عاشوری‌نژاد، عباس و مریم پرهیزکاری (۱۳۹۲). «حافظ اکنون زیست در الگوی پرلز»،
حافظ‌پژوهی (دفتر شانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز:
مصطفوی، صص ۹۴-۷۶.

————— (۱۳۹۳). «ضرب‌المثل‌های حافظانه؛ راوی درون‌مایه‌ی فرهنگ عامیانه»،
حافظ‌پژوهی (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز:
مصطفوی، صص ۱۹۵-۱۸۵.

عالم، محمود (۱۳۹۱). «از شانتی نیکیان تا شیراز»، حافظ‌پژوهی (دفتر پانزدهم)،
به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۲۲۲-۲۰۷.
عبادیان، محمود (۱۳۷۷). «زیباشناسی تصویرهای نکته‌سنگ در دیوان حافظ»،
حافظ‌پژوهی (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز:
بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۹۵-۱۹۱.

————— (۱۳۷۸). «حافظ از دیدگاه یوهان کریستوف بورگل»، حافظ‌پژوهی (دفتر
دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی،
صص ۲۳۷-۲۳۱.

_____ (۱۳۷۹). «حافظ و غزل او»، حافظ‌پژوهی (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل

سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۹۹-۱۰۳.

عبداللهی، منیژه (۱۳۸۳). «صدای دیگری در دیوان حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر هفتم)،

به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۰۴-

۱۱۷.

عزیزی، محمد (۱۳۸۳). «جهان شعر و اندیشه‌ی حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر هفتم)،

به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۱۸-

۱۲۵.

عیوضی، رشید (۱۳۷۸). «پیر گلرنگ»، حافظ‌پژوهی (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش

کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۶۵-۱۷۱.

_____ (۱۳۸۷). «حافظ برتر کدام است؟»، حافظ‌پژوهی (دفتر یازدهم)، به‌کوشش

جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۴۲-۱۴۷.

غفاری، اصلان (۱۳۷۹). «نکته‌هایی درباره‌ی یک غزل حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر سوم)،

به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۱۸-

۱۲۳.

غفرانی‌جهرمی، محمد (۱۳۸۳). «چندمعنایی در شعر حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر هفتم)،

به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۲۶-

۱۴۱.

فاطمه، نکه‌ت (۱۳۹۱). «معرفی نسخه‌ی خطی دیوان حافظ در کتابخانه‌ی ندوه العلماء،

کلهنو (هند)»، حافظ‌پژوهی (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ

اول، شیراز: مصطفوی، صص ۲۲۳-۲۳۸.

فخراسلام، بتول (۱۳۹۳). «رویکردهای حافظ به شخصیت‌های باستانی - اساطیری

ایران»، حافظ‌پژوهی (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول،

شیراز، مصطفوی، صص ۱۹۷-۲۱۰.

۱۶۲ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

فروهر، نصرت‌الله (۱۳۸۱). «لطف، رحمت و عنایت و حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۸۷-۱۰۹.

————— (۱۳۸۶). «شرح غزلی از حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۵۳-۱۸۳.

فوشه‌کور، شارل هانری (۱۳۸۵). «دیدن روی یار در شعر حافظ»، مترجم شریعت کاشانی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: نوید، صص ۸۶-۱۰۰.

فیروزآبادی، ماندانا (۱۳۹۴). «کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۹۳ خورشیدی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول، شیراز: ارم شیراز، صص ۱۴۳-۱۶۰.

قراگوزلو، محمد (۱۳۷۸). «آه سحرخیزان»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۲۰۰-۲۱۶.

————— (۱۳۷۹). «مشکلات سیاسی و اجتماعی عصر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۴۶-۵۴.

قیصری، ابراهیم (۱۳۸۱). «... خدمت دقیقی به حافظ کرده است»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۵-۴۰.

————— (۱۳۸۲). «یک حرف صوفیانه»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۴۶-۱۵۳.

————— (۱۳۸۷). «سایه‌روشن قصه‌ی یوسف علیه‌السلام در دیوان حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۴۸-۱۶۵.

_____ (۱۳۹۰). «غزل - ساقی‌نامه از هنرهای حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: سیوند، صص ۱۵۳-۱۶۱.

_____ (۱۳۹۲). «اغتنام فرصت‌های خوش زندگی در احساس و اندیشه‌ی حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر شانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۹۵-۱۱۰.

_____ (۱۳۹۴). «سخن سربسته گفتن با حریفان»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول، شیراز: ارم شیراز، صص ۵۹-۶۹. کاکایی، قاسم (۱۳۸۶). «تأویل ذکر و تفسیر عشق»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۸۴-۲۰۰. کرمی، محمدحسین (۱۳۸۴). «نگاهی به کتاب *حافظ و الهیات رندی*»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۰۶-۲۲۹.

_____ (۱۳۷۹). «کارنامه‌ی *حافظ‌پژوهی* ۷۸»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۳۱-۱۴۴.

_____ (۱۳۸۰). «کارنامه‌ی حافظ‌پژوهی ۷۹»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۷۰-۱۸۷.

_____ (۱۳۹۲). «کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۹۱»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر شانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۱۱۱-۱۳۷.

۱۶۴ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

- کریم‌اف، غلام و ابراهیم خدایار (۱۳۸۸). «فهرست کتاب‌های چاپ سنگی حافظ شیرازی در ماوراءالنهر - ازبکستان»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۱۶-۱۴۲.
- کمالی‌نهاد، علی‌اکبر و مهدی دهرامی (۱۳۹۰). «حافظ و ابوسعید؛ دو هم‌زبان»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: سیوند، صص ۱۶۳-۱۷۹.
- کهدویی، محمدکاظم (۱۳۸۰). «حافظ شیرازی و قاضی نذراالاسلام بنگالی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۴۹-۱۵۵.
- لنگرودی، شمس (۱۳۸۲). «ترجمه‌ای تازه از حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۵۴-۱۶۱.
- مالمیر، تیمور (۱۳۹۱). «نقد و بررسی کتاب شرح شکن زلف حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۲۳۹-۲۵۶.
- محمدی، علی (۱۳۸۴). «بررسی جنبه‌هایی از خشونت در شعر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۳۰-۲۴۳.
- (۱۳۸۶). «رقص حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۰۱-۲۱۷.
- (۱۳۸۹). «حافظ و درک ادبی معاصر»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: کوشامهر، صص ۱۶۳-۱۶۹.

محمود درگاهی، (۱۳۸۰). «حافظ، منتقد و مصلح یا مدیحه‌گو؟»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۳۸-۵۰.

مدرس‌زاده، عبدالرضا (۱۳۹۱). «مقایسه‌ی سبکی ترکیب‌آفرینی‌های بیدل دهلوی و شاعران دیگر»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۲۵۷-۲۷۴.

مدنی، احمد (۱۳۸۶). «بازخوانی پرونده‌ی مرگ یک کودک شیرازی در ششصد سال پیش»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۱۸-۲۲۹.

مشهور، پروین دخت (۱۳۸۳). «حافظ و تاگور»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۴۲-۱۶۹.

_____ (۱۳۸۸). «رندان حافظ در بنگال»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوازدهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۴۳-۱۵۱.

مظاهری‌رودبالی، علی (۱۳۹۲). «بررسی فرآیند نوشتالثری در دیوان حافظ شیرازی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر شانزدهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۱۳۸-۱۵۶.

مظفری، علیرضا (۱۳۸۸). «راز تفاهم‌طلبی و اثرگذاری شعر حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوازدهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۵۲-۱۶۰.

معدن‌کن، معصومه (۱۳۸۲). «اخلاق پیر مغان»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۶۲-۱۶۹.

_____ (۱۳۸۳). «نقش صبا در عشق و عرفان و تاریخ غزل حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۷۰-۱۸۷.

۱۶۶ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

مندنی‌پور، شهریار (۱۳۸۳). «سانسورستیزی‌های حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۸۸-۲۱۷.

موسوی گرمارودی، علی (۱۳۷۷). «زندگی‌نامه‌ی حافظ در آیین‌های شعر او»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۶۹-۷۸.

موسوی، حافظ (۱۳۸۳). «تساهل در شعر و اندیشه‌ی حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۱۸-۲۲۳.

میرقادری، سیدفضل‌الله (۱۳۸۲). «حافظ و شکر ایزد»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۷۰-۱۸۷.

————— (۱۳۸۵). «جایگاه لسان‌الغیب در ادب عربی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: نوید، صص ۱۸۱-۲۰۳.

ناصح، محمدمین و زهرا استاذزاده، (۱۳۸۶). «پژوهش‌های زبان‌شناختی انجام‌شده در زمینه‌ی حافظ و سعدی (با رویکردی به پایان‌نامه‌های تحصیلی)»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۴۲-۲۵۵.

نصرت‌زادگان، نسترن (۱۳۹۰). «چند ترجمه‌ی مهم از حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: سیوند، صص ۱۸۱-۲۱۵.

نکوروچ، حسن (۱۳۸۵). «ترجمه‌ی غزلیات حافظ به زبان آلمانی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: نوید، صص ۲۰۴-۲۱۴.

نوریان، مهدی (۱۳۸۶). «قصب نرگس یا قصب زرکش؟»، حافظ‌پژوهی (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۳۰-۲۴۱.

نیری، محمدیوسف (۱۳۸۲). «بعثت روحانی در سلوک حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۹۷-۱۸۸.

_____ (۱۳۹۴). «چنین کنند بزرگان...»، حافظ‌پژوهی (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول، شیراز: ارم شیراز، صص ۵۷-۴۱.

نیساری، سلیم (۱۳۸۰). «تفرسی در دفتر دیگرسانی‌ها در غزل‌های حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۱۲-۱۰۹.

_____ (۱۳۸۱). «در جست‌وجوی حافظ صحیح»، حافظ‌پژوهی (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۴۴-۴۱.

نیکویی، علیرضا (۱۳۸۳). «اکنون ابدی (زمان و روایت در شعر حافظ)»، حافظ‌پژوهی (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۳۷-۲۲۴.

واردی، زرین‌تاج (۱۳۸۰). «اوضاع تاریخی - سیاسی - اجتماعی قرن هشتم و تأثیر آن بر شعر حافظ»، حافظ‌پژوهی (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۶۹-۱۵۶.

وفایی، عباسعلی (۱۳۸۸). «تأثیر حافظ بر ادبیات ازبکی»، حافظ‌پژوهی (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۶۱-۱۷۳.

۱۶۸ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

هاشم‌پور سبحانی، توفیق (۱۳۹۰). «دقت خواجه‌ی شیراز در کاربرد ابزار کلام»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: سیوند، صص ۲۱۷-۲۲۵.

همایونی، صادق (۱۳۸۷). «تأثیر اعتقادات و رسوم مردم و شرایط اجتماعی زمان حافظ بر شعر او»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر یازدهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۶۶-۱۹۳.

یاحقی، محمدجعفر (۱۳۷۸). «جغرافیای انفسی حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۹۱-۱۹۹.

————— (۱۳۸۴). «آرمان‌شهر رندان»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۲۴۴-۲۶۱.

یشربی، سید یحیی (۱۳۷۷). «ظرایف عرفان؛ مشکل اساسی شارحان دیوان حافظ»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول، شیراز: بنیاد فارس‌شناسی، صص ۱۱۷-۱۳۸.

یلمه‌ها، احمدرضا (۱۳۸۷). «تأثیر حافظ از ادیب صابر ترمذی»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر یازدهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول، شیراز: مرکز حافظ‌شناسی، صص ۱۹۴-۲۰۲.

————— (۱۳۹۱). «حافظ و سراجی (شاعری در دستگاه سلاطین هند)»، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول، شیراز: مصطفوی، صص ۲۷۵-۳۰۴.

۳. فهرست الفبایی مقالات براساس عنوان مقاله

«آداب معاشرت انسان امروزی در دیوان حافظ»، محمود رخ‌بخش‌زمین، حافظ‌پژوهی (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، کوشامهر، ۱۳۸۹)، صص ۱۴۱-۱۵۱.

«آرمان‌شهر رندان»، محمدجعفر یاحقی، حافظ‌پژوهی (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۴)، صص ۲۴۴-۲۶۱.

«آسیب‌شناسی تفسیرهای شعر حافظ»، بهادر باقری، حافظ‌پژوهی (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول (شیراز، ارم شیراز، ۱۳۹۴)، صص ۷۹-۸۴.

«آه سحرخیزان»، محمد قراگوزلو، حافظ‌پژوهی (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۲۰۰-۲۱۶.

«ابعاد جمال‌شناختی تأثیرپذیری حافظ»، باقر صدری‌نیا، حافظ‌پژوهی (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۸)، صص ۱۰۷-۱۱۵.

«ابعاد جمال‌شناختی تأثیرپذیری حافظ»، باقر صدری‌نیا، حافظ‌پژوهی (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، کوشامهر، ۱۳۸۹)، صص ۱۵۲-۱۶۲.

«اخلاق پیر مغان»، معصومه معدن‌کن، حافظ‌پژوهی (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۲)، صص ۱۶۲-۱۶۹.

«از حافظ گفتن»، سید محمود سجادی، حافظ‌پژوهی (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول (شیراز، ارم شیراز، ۱۳۹۴)، صص ۱۶۱-۱۶۹.

«از خدای جهان تا خواجه‌ی جهان»، محمود عابدی، حافظ‌پژوهی (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول (شیراز، ارم شیراز، ۱۳۹۴)، صص ۲۷-۴۰.

«از شانتی نیکیتان تا شیراز»، محمود عالم، حافظ‌پژوهی (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۱)، صص ۲۰۷-۲۲۲.

۱۷۰ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

- «از غزنه تا شیراز»، اکبر بهداروند، *حافظ‌پژوهی* (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۷)، صص ۳۱-۴۱.
- «استشادهای ظریف به شعر حافظ»، بهاء‌الدین خرمشاهی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، کوشامهر، ۱۳۸۹)، صص ۱۳۲-۱۴۰.
- «اسطوره‌ی جست‌وجوی جام»، سیروس شمیسا، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۶۱-۶۸.
- «اغتنام فرصت‌های خوش‌زندگی در احساس و اندیشه‌ی حافظ»، ابراهیم قیصری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر شانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۲)، صص ۹۵-۱۱۰.
- «اکنون ابدی (زمان و روایت در شعر حافظ)»، علیرضا نیکویی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۳)، صص ۲۲۴-۲۳۷.
- «اندیشه‌های پنهان حافظ»، غلامحسین ابراهیمی‌دینانی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۱۱۶-۱۲۰.
- «اوضاع تاریخی - سیاسی - اجتماعی قرن هشتم و تأثیر آن بر شعر حافظ»، زرین‌واردی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۰)، صص ۱۵۶-۱۶۹.
- «بازخوانی پرونده‌ی مرگ یک کودک شیرازی در ششصد سال پیش»، احمد مدنی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۲۱۸-۲۲۹.

- «باغ‌های ایرانی در غزل‌های حافظ»، نصرالله امامی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۲)، صص ۲۷-۳۷.
- «باورها و رسم‌ها در شعر حافظ»، مریم پرهیزکاری و عباس عاشوری‌نژاد، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۳)، صص ۲۹-۴۵.
- «بحثی در جایگزینی معشوق و ممدوح در غزلیات خواجه حافظ»، سید علی جعفری‌صادقی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، سیوند، ۱۳۹۰)، صص ۱۳۵-۱۵۱.
- «بررسی جنبه‌هایی از خشونت در شعر حافظ»، علی محمدی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۴)، صص ۲۳۰-۲۴۳.
- «بررسی فرآیند نوستالژی در دیوان حافظ شیرازی»، علی مظاهری‌رودبالی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر شانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۲)، صص ۱۳۸-۱۵۶.
- «بررسی کتاب *حافظ و اقبال* اثر دکتر یوسف حسین‌خان»، آذرمیدخت صفوی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۱)، صص ۱۴۵-۱۴۷.
- «بررسی مکتب تربیتی حافظ»، کمال خرازی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، نوید، ۱۳۸۵)، صص ۷۴-۸۵.
- «بعثت روحانی در سلوک حافظ»، محمدیوسف نیّری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۲)، صص ۱۸۸-۱۹۷.

«بلبل صبا، بلبل سحر؟ (نگاهی به تصرفات حافظ در شعر خود)»، اصغر دادبه، حافظ‌پژوهی (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۰)، صص ۸۵-۱۰۸.

«بهره‌وری حافظ از پیشینیان و شکل تکاملی غزل»، پرویز خائفی، حافظ‌پژوهی (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۸)، صص ۷۶-۸۳.

«پادشاه بحر»، عبدالرسول خیراندیش، حافظ‌پژوهی (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۷۹)، صص ۵۵-۶۳.

«پژوهش‌های زبان‌شناختی انجام‌شده در زمینه‌ی حافظ و سعدی (با رویکردی به پایان‌نامه‌های تحصیلی)»، محمدامین ناصح و زهرا استادزاده، حافظ‌پژوهی (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۲۴۲-۲۵۵.

«پیر گلرنگ»، رشید عیوضی، حافظ‌پژوهی (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۱۶۵-۱۷۱.

«پیر مغان، کلیدی‌ترین رمز فرهنگ ایرانی در اشعار حافظ»، منصور پایمرد، حافظ‌پژوهی (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۲)، صص ۵۵-۶۶.

«تأثیر اعتقادات و رسوم مردم و شرایط اجتماعی زمان حافظ بر شعر او»، صادق همایونی، حافظ‌پژوهی (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۷)، صص ۱۶۶-۱۹۳.

«تأثیر حافظ از ادیب صابر ترمذی»، احمدرضا یلمه‌ها، حافظ‌پژوهی (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۷)، صص ۱۹۴-۲۰۲.

«تأثیر حافظ بر ادبیات ازبکی»، عباسعلی وفایی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۸)، صص ۱۶۱-۱۷۳.

«تأثیرپذیری حافظ در مضامین شعری و اثرگذاری وی در شعر دشتی و دشتستان»، سید احمد حسینی‌کازرونی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۸)، صص ۴۷-۷۵.

«تاریخ در آیین‌های غزل حافظ»، بهروز ثروتیان، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۰)، صص ۱۱۳-۱۳۹.

«تأملی دیگر پیرامون یک غزل خواجه»، رضا شاپوریان، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۰)، صص ۶۸-۷۳.

«تأویل ذکر و تفسیر عشق»، قاسم کاکایی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۱۸۴-۲۰۰.

«تأویل‌گرایی در عصر حافظ و تأویل در شعر حافظ»، جعفر شعار، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۷۹)، صص ۹۳-۹۸.

«تحلیل ساختاری غزلی از حافظ»، نصرالله امامی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۱)، صص ۸۱-۸۶.

«تحلیل‌های عرفانی بر غزل‌های حافظ»، نصرالله امامی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۴)، صص ۳۷-۵۲.

«ترجمه‌ای تازه از حافظ»، شمس لنگرودی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۲)، صص ۱۵۴-۱۶۱.

«ترجمه‌ناپذیری حافظ»، محمدعلی اسلامی‌ندوشن، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، نوید، ۱۳۸۵)، صص ۱۹-۲۶.

۱۷۴ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

- «ترجمه‌ی حافظ به زبان اسپانیایی»، نجمه شبیری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، نوید، ۱۳۸۵)، صص ۱۴۲-۱۵۱.
- «ترجمه‌ی دیوان حافظ به زبان کردی»، سید احمد پارسا، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، نوید، ۱۳۸۵)، صص ۳۷-۵۲.
- «ترجمه‌ی غزلیات حافظ به زبان آلمانی»، حسن نکوروح، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، نوید، ۱۳۸۵)، صص ۲۰۴-۲۱۴.
- «ترک سمرقندی و ترکان شیرازی»، محمدابراهیم باستانی‌پاریزی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۴۱-۴۶.
- «ترک شیرازی، گذری و نظری بر ترکان در عصر حافظ»، عبدالرسول خیراندیش، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۰)، صص ۱۴۰-۱۴۸.
- «تساهل در شعر و اندیشه‌ی حافظ»، حافظ موسوی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۳)، صص ۲۱۸-۲۲۳.
- «تصحیح انتقادی دیوان حافظ»، حسن انوری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۸)، صص ۱۰-۲۴.
- «تعابیر می و طرب و عیش در اندیشه‌ی حافظ»، محمد ضیمران، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۱۲۲-۱۲۷.
- «تفرسی در دفتر دیگرسانی‌ها در غزل‌های حافظ»، سلیم نیساری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۰)، صص ۱۰۹-۱۱۲.

«جایگاه علوم بلاغی در تصحیح دیوان حافظ»، اصغر دادبه، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۱)، صص ۴۵-۵۱.

«جایگاه لسان‌الغیب در ادب عربی»، سید فضل‌الله میرقادری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، نوید، ۱۳۸۵)، صص ۱۸۱-۲۰۳.

«جبرگرایی حافظ، باور یا ابزار؟»، اصغر دادبه، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۲۱-۴۴.

«جرعه‌افشانی بر خاک در رمزپردازی‌های آب»، عزیز شبانی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۷۹)، صص ۱۲۴-۱۳۰.

«جستاری تحلیلی در بررسی صدای راوی در شعر حافظ و شاملو»، پروین سلاجقه، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۳)، صص ۱۴۳-۱۶۲.

«جغرافیای انفسی حافظ»، محمدجعفر یاحقی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۱۹۱-۱۹۹.

«جمع پریشان معانی در غزل‌های حافظ»، علی‌محمد حق‌شناس، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۱۷-۲۵.

«جهان شعر و اندیشه‌ی حافظ»، محمد عزیزی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۳)، صص ۱۱۸-۱۲۵.

«چند ترجمه‌ی مهم از حافظ»، نسترن نصرت‌زادگان، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، سیوند، ۱۳۹۰)، صص ۱۸۱-۲۱۵.

«چندمعنایی در شعر حافظ»، محمد غفرانی جهرمی، حافظ‌پژوهی (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۳)، صص ۱۲۶-۱۴۱.
«چنین کنند بزرگان...»، محمدیوسف نیری، حافظ‌پژوهی (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول (شیراز، ارم شیراز، ۱۳۹۴)، صص ۴۱-۵۷.

«حافظ، آن قطره‌ی محال‌اندیش»، محمود دولت‌آبادی، حافظ‌پژوهی (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۱)، صص ۱۹-۲۴.

«حافظ از دیدگاه یوهان کریستوف بورگل»، محمود عبادیان، حافظ‌پژوهی (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۲۳۱-۲۳۷.

«حافظ اکنون زیست در الگوی پرلز»، عباس عاشوری‌نژاد و مریم پرهیزکاری، حافظ‌پژوهی (دفتر شانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۲)، صص ۷۶-۹۴.

«حافظ برتر کدام است؟»، رشید عیوضی، حافظ‌پژوهی (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۷)، صص ۱۴۲-۱۴۷.
«حافظ، حافظیه و گردشگری»، محمدرضا بذرگر، حافظ‌پژوهی (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، کوشامهر، ۱۳۸۹)، صص ۱۱۱-۱۱۶.

«حافظ خواجه‌ی مصلحت‌اندیش شیراز»، بهروز ثروتیان، حافظ‌پژوهی (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۳)، صص ۱۷-۳۲.

«حافظ خوش‌لهجه»، سید جعفر حمیدی، حافظ‌پژوهی (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۲۶-۳۳.

«حافظ در آیین‌های نشر»، الهام خواست‌خدایی، حافظ‌پژوهی (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۷)، صص ۱۲۱-۱۴۱.

«حافظ در غرب»، اسماعیل آذر، حافظ‌پژوهی (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، کوشامهر، ۱۳۸۹)، صص ۱۲-۳۶.

«حافظ در فرانسه»، اکبر اصغری تبریزی، حافظ‌پژوهی (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، نوید، ۱۳۸۵)، صص ۲۷-۳۶.

«حافظ شاعر نوپرداز»، سید جعفر حمیدی، حافظ‌پژوهی (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۴)، صص ۱۰۴-۱۱۱.

«حافظ، شعر و شاعری و معاصرانش»، منصور رستگارفسایی، حافظ‌پژوهی (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۷۹)، صص ۲۲-۴۵.

«حافظ شیرازی و قاضی نذراالاسلام بنگالی»، محمدکاظم کهدویی، حافظ‌پژوهی (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۰)، صص ۱۴۹-۱۵۵.

«حافظ قدسی (یادی از سید محمد قدسی شیرازی)»، حسن ذوالفقاری، حافظ‌پژوهی (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۴)، صص ۱۶۳-۱۷۹.

«حافظ، منتقد و مصلح یا مدیحه‌گو؟»، محمود درگاهی، حافظ‌پژوهی (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۰)، صص ۳۸-۵۰.

«حافظ و ابوسعید؛ دو هم‌زبان»، علی‌اکبر کمالی‌نهاد و مهدی دهرامی، حافظ‌پژوهی (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، سیوند، ۱۳۹۰)، صص ۱۶۳-۱۷۹.

۱۷۸ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

- «حافظ و ادبیات عرب»، محمدرضا خالصی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۴)، صص ۱۱۲-۱۴۸.
- «حافظ و ادبیات قزاق»، آیناش سبتوا، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، نوید، ۱۳۸۵)، صص ۱۳۶-۱۴۱.
- «حافظ و اسطوره‌ی عشق و آفرینش»، فریده سیحون و محمد ضیمران، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۷۹)، صص ۱۰۴-۱۱۷.
- «حافظ و بازار نشر»، مصطفی صدیقی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۲)، صص ۱۱۲-۱۴۵.
- «حافظ و تاگور»، پروین دخت مشهور، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۳)، صص ۱۴۲-۱۶۹.
- «حافظ و حقایق قرآنی»، اسحاق طغیانی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۱۲۸-۱۵۲.
- «حافظ و درک ادبی معاصر»، علی محمدی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، کوشامهر، ۱۳۸۹)، صص ۱۶۳-۱۶۹.
- «حافظ و سراجی (شاعری در دستگاه سلاطین هند)»، احمدرضا یلمه‌ها، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۱)، صص ۲۷۵-۳۰۴.
- «حافظ و شکر ایزد»، سید فضل‌الله میرقادری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۲)، صص ۱۷۰-۱۸۷.
- «حافظ و غزل او»، محمود عبادیان، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۷۹)، صص ۹۹-۱۰۳.

«حافظ و فرهنگ ایرانی»، عبدالرسول خیراندیش، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۱۸۱-۱۹۰.

«حافظ و فرهنگ بازی‌های زبانی»، علی باباچاهی، (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۲)، صص ۳۸-۵۴.

«حافظ و گذرگاه عافیت»، رضا شعبانی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۱۱۰-۱۱۵.

«حافظ و گوته»، عبدالعلی دستغیب، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۷۹-۸۹.

«حافظ و مردم»، الهام خواست‌خدایی، (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۲)، صص ۸۰-۹۱.

«حافظ و مسأله‌ی خاستگاه شعر»، اصغر دادبه، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۲)، صص ۹۲-۱۱۱.

«حافظ و هویت ملی»، محمدرضا راشد محصل، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۱۹۷-۲۰۸.

«حیات و شعر حافظ»، سید محمدرضا جلالی نائینی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۱۵۷-۱۸۲.

«... خدمت دقیقی به حافظ کرده است»، ابراهیم قیصری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۱)، صص ۲۵-۴۰.

۱۸۰ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

«درآمدی بر بوطیقای غزل کلاسیک»، مهدی زرقانی، حافظ‌پژوهی (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۳)، صص ۱۳۹-۱۴۲.

«درآمدی بر تأویل سحر و سرّ کلام خواجه»، جلیل سازگارنژاد، حافظ‌پژوهی (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۳۴-۴۱.

«در جستجوی حافظ صحیح»، سلیم نیساری، حافظ‌پژوهی (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۱)، صص ۴۱-۴۴.
«در قلم‌آورد حافظ...»، مصطفی صدیقی، حافظ‌پژوهی (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، نوید، ۱۳۸۵)، صص ۱۵۲-۱۸۰.

«دقت خواجه‌ی شیراز در کاربرد ابزار کلام»، توفیق هاشم‌پور سبحانی، حافظ‌پژوهی (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، سیوند، ۱۳۹۰)، صص ۲۱۷-۲۲۵.

«دل؛ مرکز معنایی شعر حافظ»، منصور پایمرد، حافظ‌پژوهی (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۴)، صص ۵۳-۷۴.
«دلایل شرح متعدد برخی از ابیات حافظ (با تحلیل و بررسی شروح دو بیت جنجال‌برانگیز)»، خدیجه حاجیان، حافظ‌پژوهی (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول (شیراز، ارم شیراز، ۱۳۹۴)، صص ۸۵-۱۰۰.

«دیدگاه‌های تعلیمی و تربیتی حافظ»، احمد خاتمی، حافظ‌پژوهی (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۹۱-۱۱۵.

«دیدن روی یار در شعر حافظ»، شارل هانری دوفوشه‌کور، مترجم شریعت کاشانی، حافظ‌پژوهی (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، نوید، ۱۳۸۵)، صص ۸۶-۱۰۰.

«راز تفاهم‌طلبی و اثرگذاری شعر حافظ»، علیرضا مظفری، حافظ‌پژوهی (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۸)، صص ۱۵۲-۱۶۰.

«راز معناگریزی شعر حافظ»، منصور پایمرد، حافظ‌پژوهی (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول (شیراز، ارم شیراز، ۱۳۹۴)، صص ۷۱-۷۷.

«رقص حافظ»، علی محمدی، حافظ‌پژوهی (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۲۰۱-۲۱۷.

«رندان حافظ در بنگال»، پروین‌دخت مشهور، حافظ‌پژوهی (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۸)، صص ۱۴۳-۱۵۱.

«رندان عافیت‌سوز»، محمدرضا خالصی، حافظ‌پژوهی (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۷)، صص ۶۷-۱۲۰.

«روایت و روایت‌شناسی در شعر حافظ»، صابر امامی، حافظ‌پژوهی (دفتر شانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۲)، صص ۲۹-۳۲.

«رویکردهای حافظ به شخصیت‌های باستانی - اساطیری ایران»، بتول فخراسلام، حافظ‌پژوهی (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۳)، صص ۱۹۷-۲۱۰.

«زبان حافظ»، علی رواقی، حافظ‌پژوهی (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۷۹)، صص ۸۰-۸۵.

«زن و زنانگی در اشعار حافظ و تاگور»، عباس عاشوری‌نژاد و مریم پرهیزکاری، حافظ‌پژوهی (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۱)، صص ۱۸۹-۲۰۵.

۱۸۲ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

«زندگی‌نامه‌ی حافظ در آینه‌ی شعر او»، علی موسوی گرمارودی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۶۹-۷۸.

«زیباشناسی تصویرهای نکته‌سنج در دیوان حافظ»، محمود عبادیان، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۱۹۱-۱۹۵.

«زیبایی‌شناسی غزلی از حافظ با تکیه بر نظریه‌ی یاکوبسن و شک洛夫سکی»، سارا رفیعی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر شانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۲)، صص ۶۱-۷۵.

«سانسورستیزی‌های حافظ»، شهریار مندنی‌پور، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۳)، صص ۱۸۸-۲۱۷.

«سایه‌روشن قصه‌ی یوسف علیه‌السلام در دیوان حافظ»، ابراهیم قیصری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۷)، صص ۱۴۸-۱۶۵.

«سخن سربسته گفتن با حریفان»، ابراهیم قیصری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول (شیراز، ارم شیراز، ۱۳۹۴)، صص ۵۹-۶۹.

«سفینه‌ی غزل حافظ»، احمد سمیعی‌گیلانی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۲۱۷-۲۳۰.

«سنت جواب‌گویی به شعر حافظ و ضرورت رویکرد هرمنوتیک»، مجید بهره‌ور، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول (شیراز، ارم شیراز، ۱۳۹۴)، صص ۱۲۵-۱۴۰.

- «سنت‌های محبت تاجیکان نسبت به غزلیات خواجه حافظ»، نذیرجان تورسنف، *حافظ پژوهی* (دفتر دوم)، به کوشش کوروش کمالی سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۱۷۲-۱۸۰.
- «سیرت صوفیان در شعر حافظ»، نصرالله امامی، *حافظ پژوهی* (دفتر یازدهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۷)، صص ۳-۱۹.
- «شبهات‌های اشعار حافظ با شعرهای شیخ امین‌الدین بلیانی»، منصور پایمرد، *حافظ پژوهی* (دفتر دوازدهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۸)، صص ۲۵-۴۶.
- «شخصیت هنری حافظ از دیدگاه روان‌شناسی اجتماعی»، ابوالفضل اسلام‌دوست، *حافظ پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، سیوند، ۱۳۹۰)، صص ۲۹-۳۴.
- «شخصیت‌پردازی در دیوان حافظ»، منصور پایمرد، *حافظ پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، سیوند، ۱۳۹۰)، صص ۵۹-۷۷.
- «شرح غزلی از حافظ»، نصرت‌الله فروهر، *حافظ پژوهی* (دفتر دهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۱۵۳-۱۸۳.
- «شرح و تحلیل بیت‌ی دشوار از حافظ»، احمد ن. امیرفرهنگی، *حافظ پژوهی* (دفتر یازدهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۷)، صص ۲۰-۳۰.
- «شرح یوهان کریستوف بورگل بر برگزیده‌ای از غزلیات حافظ به زبان آلمانی»، علی رجایی، *حافظ پژوهی* (دفتر هجدهم)، به کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول (شیراز، ارم شیراز، ۱۳۹۴)، صص ۱۰۱-۱۲۴.
- «شمس‌الدین حافظ شیرازی و امین‌الدین محمد بلیانی»، اسحاق طغیانی، *حافظ پژوهی* (دفتر چهارم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۰)، صص ۵۱-۶۷.

۱۸۴ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

«شناخت مفاهیم و حل مشکلات غزل‌های حافظ»، نصرالله امامی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهارم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۰)، صص ۷۴-۸۴.

«شیراز در عصر حافظ»، حسن امداد، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۷۹)، صص ۸۶-۹۲.

«صدای دیگری در دیوان حافظ»، منیژه عبدالهی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۳)، صص ۱۰۴-۱۱۷.

«صور ابهام ذاتی در غزل‌های حافظ»، نصرالله امامی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، سیوند، ۱۳۹۰)، صص ۳۵-۵۸.

«ضرب‌المثل‌های حافظانه؛ راوی درون‌مایه‌ی فرهنگ عامیانه»، عباس عاشوری‌نژاد و مریم پرهیزکاری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفدهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۳)، صص ۱۸۵-۱۹۵.

«ظرایف عرفان؛ مشکل اساسی شارحان دیوان حافظ»، سید یحیی یثربی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۱۱۷-۱۳۸.

«عشق در دیوان حافظ و آثار ابن عربی»، حسین الهی‌قمشه‌ای، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۵۳ - ۵۹.

«عشق، کدام عشق؟»، عبدالحسین زرین‌کوب، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۱۰-۴۰.

«غزل - ساقی‌نامه از هنرهای حافظ»، ابراهیم قیصری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، سیوند، ۱۳۹۰)، صص ۱۵۳-۱۶۱.

«غزل حافظ، عرصه‌ی تقابل دو گفتمان»، فرزانه سجودی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۱۱۲-۱۰۵.

«غمزه و کرشمه»، منصور پایمرد، *حافظ‌پژوهی* (دفتر یازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۷)، صص ۴۹-۴۲.

«فراغتی و کتابی»، مصطفی صدیقی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۴)، صص ۲۰۵-۱۸۰.

«فردوسی و حافظ»، منصور رستگارفسایی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۱۰۹-۴۷.

«فرزاد، عاشق‌ترین عاشقان حافظ»، منصور رستگارفسایی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۱۰۴-۷۲.

«فرهنگ‌گونه‌ی واوهای بحث‌انگیز در دیوان حافظ»، بهرام اشتری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، کوشامهر، ۱۳۸۹)، صص ۱۱۰-۳۷.

«فلسفه‌ی حافظ»، رضا داوری اردکانی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۱۴۳-۱۳۹.

«فهرست کتاب‌های چاپ سنگی حافظ شیرازی در ماوراءالنهر- ازبکستان»، غلام کریم‌اف و ابراهیم خدایار، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوازدهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۸)، صص ۱۴۲-۱۱۶.

«قدسی شیرازی و حافظ»، منصور رستگارفسایی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۴)، صص ۱۶۲-۱۴۹.

«قصب نرگس یا قصب زرکش؟»، مهدی نوریان، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۲۴۱-۲۳۰.

۱۸۶ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

«قطعه‌ای تقاضایی یا غزلی عاشقانه؟»، علی‌اکبر احمدی دارانی، حافظ‌پژوهی (دفتر پانزدهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۱)، صص ۴۳-۵۸.

«قند پارسی و طوطی هند»، فرزاد ضیایی حبیب‌آبادی، حافظ‌پژوهی (دفتر پانزدهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۱)، صص ۱۴۹-۱۸۸.

«کاربرد ضرب‌المثل در شعر حافظ»، حسن ذوالفقاری، حافظ‌پژوهی (دفتر هفدهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۳)، صص ۷۳-۱۳۸.

«کارنامه‌ی حافظ پژوهی ۷۹»، الهام کرمی‌زاده، حافظ‌پژوهی (دفتر چهارم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۰)، صص ۱۷۰-۱۸۷.

«کارنامه‌ی حافظ‌پژوهی ۷۸»، الهام کرمی‌زاده، حافظ‌پژوهی (دفتر سوم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۷۹)، صص ۱۳۱-۱۴۴.

«کارنامه‌ی نشر حافظ»، الهام خواست‌خدایی، حافظ‌پژوهی (دفتر دهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۴۲-۷۱.

«کتاب حافظ»، مصطفی صدیقی، حافظ‌پژوهی (دفتر هفتم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۳)، صص ۵۸-۸۵.

«کتاب‌شناسی حافظ»، الهام خواست‌خدایی، حافظ‌پژوهی (دفتر دوازدهم)، به کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۸)، صص ۸۴-۱۰۶.

«کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۹۰»، مریم‌سادات سجادی‌نژاد، حافظ‌پژوهی (دفتر پانزدهم)، به کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۱)، صص ۷۳-۱۱۰.

«کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۹۱»، الهام کرمی‌زاده، حافظ‌پژوهی (دفتر شانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۲)، صص ۱۱۱-۱۳۷.

«کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۹۲»، بهناز سلطانی، حافظ‌پژوهی (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۳)، صص ۱۶۳-۱۸۳.

«کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۹۳ خورشیدی»، ماندانا فیروزآبادی، حافظ‌پژوهی (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول (شیراز، ارم شیراز، ۱۳۹۴)، صص ۱۴۳-۱۶۰.

«کتاب‌شناسی حافظ در سال‌های ۱۳۸۸ و ۱۳۸۹»، الهام خواست‌خدایی و مریم‌سادات سجادی‌نژاد، حافظ‌پژوهی (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، سیوند، ۱۳۹۰)، صص ۷۹-۱۳۳.

«گزارش کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۸۰»، مصطفی صدیقی، حافظ‌پژوهی (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۱)، صص ۱۲۴-۱۵۸.

«گنج عزلت، گنج عزت یا گنج عزلت»، منصور پایمرد، حافظ‌پژوهی (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۱)، صص ۱۱۵-۱۱۰.

«گونه‌های شعر حافظ»، منصور رستگارفسایی، حافظ‌پژوهی (دفتر چهارم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۰)، صص ۱۴-۳۷.

«لطف، رحمت و عنایت و حافظ»، نصرت‌الله فروهر، حافظ‌پژوهی (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۱)، صص ۸۷-۱۰۹.

۱۸۸ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

«ماجرای پیر حافظ»، پرویز خائفی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۱۴۵-۱۵۶.
«مسند جام»، حسین آقاحسینی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۲)، صص ۱۳-۲۶.

«مشکلات سیاسی و اجتماعی عصر حافظ»، محمد قراگوزلو، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۷۹)، صص ۴۶-۵۴.

«مصاحبه با پروفیسور هانری دوفوشه‌کور»، کاووس حسن‌لی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، نوید، ۱۳۸۵)، صص ۵۳-۷۳.
«معرفی نسخه‌ی خطی دیوان حافظ در کتابخانه‌ی ندوه العلماء، کلهنو (هند)»، نکهت فاطمه، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۱)، صص ۲۲۳-۲۳۸.

«معنا و آزادی در شعر حافظ»، علی‌محمد حق‌شناس، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۱۴۴-۱۶۴.

«معنی آب زندگی و روضه‌ی ارم»، فرشید سادات‌شریفی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هجدهم)، به‌کوشش سعیده رضازاده، چاپ اول (شیراز، ارم شیراز، ۱۳۹۴)، صص ۱۷۱-۱۷۸.
«مقام حافظ در دیار رودکی»، میرزا شکورزاده، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۱۸۳-۱۹۰.

«مقایسه‌ی سبکی ترکیب‌آفرینی‌های بیدل دهلوی و شاعران دیگر»، عبدالرضا مدرس‌زاده، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۱)، صص ۲۵۷-۲۷۴.

«مکتب حافظ، مکتب رندی»، اصغر دادبه، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دوم)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۸)، صص ۱۲۱-۱۴۳.

«منطق مکالمه و ساحت بینامتنی در دیوان حافظ و ولای حیدرآبادی»، مریم خلیلی جهان‌تبع، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۱)، صص ۵۹-۷۲.

«مهر در دیوان حافظ»، غلامحسین ابراهیمی‌دینانی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر اول)، به‌کوشش کوروش کمالی‌سروستانی، چاپ اول (شیراز، بنیاد فارس‌شناسی، ۱۳۷۷)، صص ۴۵-۵۱.

«مهندسی سخن در سروده‌های حافظ»، سید محمد راستگو، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۳)، صص ۳۳-۵۷.

«میراث فرهنگی و ادبی انجوی شیرازی»، منصور رستگارفسایی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر نهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، نوید، ۱۳۸۵)، صص ۱۰۱-۱۳۵.

«میزگرد بررسی جایگاه حافظ در ادبیات جهانی»، کاتالین تورما (تأثیر حافظ در ادبیات مجاری)؛ اسین چلپی (سماع)؛ حسین شریف قاسمی (جایگاه و نقش حافظ در هندوستان)؛ محمد کانار (ترجمه‌ی دیوان حافظ به زبان ترکی)؛ گل‌سا محمدی (جایگاه حافظ در افغانستان)، *حافظ‌پژوهی* (دفتر چهاردهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، سیوند، ۱۳۹۰)، صص ۲۲۹-۲۴۰.

«میزگرد ضرورت و شرایط تصحیح دیوان حافظ»، علی رواقی و...، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۱)، صص ۱۱۶-۱۲۳.

«نازک‌اندیشی‌های حافظ»، عبدالکریم سروش، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۷۹)، صص ۶۴-۷۹.

۱۹۰ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

«نامه‌های تاریخی در غزلیات حافظ»، بهروز ثروتیان، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۲)، صص ۶۷-۷۹.

«نسخه‌گزینی شارحان شعر حافظ»، بهادر باقری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پنجم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۱)، صص ۵۲-۸۰.

«نشست نقد کتاب شرح شوق» (با حضور سعید حمیدیان، نصرالله پورجوادی و مهدی نوریان)، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۳)، صص ۲۱۲-۲۲۰.

«نقد صوفی»، سعید شفیع‌یون، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۱)، صص ۱۱۱-۱۴۴.

«نقد و بررسی کتاب شرح شکن زلف حافظ»، تیمور مال‌میر، *حافظ‌پژوهی* (دفتر پانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۱)، صص ۲۳۹-۲۵۶.

«نقش بر آب»، محمود عابدی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۳)، صص ۸۶-۱۰۳.

«نقش حافظ در ارتقای فرهنگی اجتماع امروز»، سید جعفر حمیدی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سیزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، کوشامهر، ۱۳۸۹)، صص ۱۱۷-۱۳۱.

«نقش صبا در عشق و عرفان و تاریخ غزل حافظ»، معصومه معدن‌کن، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۳)، صص ۱۷۰-۱۸۷.

«نکته‌هایی درباره‌ی یک غزل حافظ»، اصلاان غفاری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۷۹)، صص ۱۱۸-۱۲۳.

«نگاهی به ترجمه‌های حافظ به انگلیسی»، فریده پورگیو، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۴)، صص ۷۵-۸۸.

«نگاهی به خودستایی‌ها و دیگرستایی‌های حافظ (مدح‌ها و مفاخره‌ها)»، اصغر دادبه، *حافظ‌پژوهی* (دفتر سوم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۷۹)، صص ۱۴-۲۱.

«نگاهی به کتاب *حافظ و الهیات زندگی*»، محمدحسین کرمی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۴)، صص ۲۰۶-۲۲۹.

«نگاهی به کتاب *گمشده‌ی لب دریا*»، سعید حسام‌پور، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هشتم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۴)، صص ۸۹-۱۰۳.

«نگاهی مختصر به نقد جامعه‌شناختی از دیدگاه حافظ و مولوی»، سید جواد حیدری پورطراحان و حسین مولوی اسکویی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر هفدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۳)، صص ۴۷-۷۲.

«نیم‌نگاهی به بررسی عوامل تأویل‌پذیری و جنبه‌های چندمعنایی شعر حافظ»، عزیز شبانی، *حافظ‌پژوهی* (دفتر دهم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۶)، صص ۱۱۳-۱۲۱.

«وقت حافظ»، محمود براتی‌خوانساری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر شانزدهم)، به‌کوشش الهام خواست‌خدایی، چاپ اول (شیراز، مصطفوی، ۱۳۹۲)، صص ۳۳-۶۰.

«یک حرف صوفیانه»، ابراهیم قیصری، *حافظ‌پژوهی* (دفتر ششم)، به‌کوشش جلیل سازگارنژاد، چاپ اول (شیراز، مرکز حافظ‌شناسی، ۱۳۸۲)، صص ۱۴۶-۱۵۳.

۴. فهرست مقالات براساس سال انتشار و ترتیب چاپ در هر دفتر

۴.۱. حافظ‌پژوهی (دفتر اول)، ۱۳۷۷.

- «جبرگرایی حافظ، باور یا ابزار؟»، اصغر دادبه، صص ۲۱-۴۴.
- «مهر در دیوان حافظ»، غلامحسین ابراهیمی‌دینانی، صص ۴۵-۵۱.
- «عشق در دیوان حافظ و آثار ابن‌عربی»، حسین الهی‌قمشه‌ای، صص ۵۳-۵۹.
- «اسطوره‌ی جست‌وجوی جام»، سیروس شمیسا، صص ۶۱-۶۸.
- «زندگی‌نامه‌ی حافظ در آینه‌ی شعر او»، علی موسوی‌گرمارودی، صص ۶۹-۷۸.
- «حافظ و گوته»، عبدالعلی دستغیب، صص ۷۹-۸۹.
- «دیدگاه‌های تعلیمی و تربیتی حافظ»، احمد خاتمی، صص ۹۱-۱۱۵.
- «ظرایف عرفان؛ مشکل اساسی شارحان دیوان حافظ»، سید یحیی یثربی، صص ۱۱۷-۱۳۸.

- «فلسفه‌ی حافظ»، رضا داوری اردکانی، صص ۱۳۹-۱۴۳.
- «ماجرای پیر حافظ»، پرویز خائفی، صص ۱۴۵-۱۵۶.
- «حیات و شعر حافظ»، سید محمدرضا جلالی‌نائینی، صص ۱۵۷-۱۸۲.
- «مقام حافظ در دیار رودکی»، میرزا شکورزاده، صص ۱۸۳-۱۹۰.
- «زیباشناسی تصویرهای نکته‌سنج در دیوان حافظ»، محمود عبادیان، صص ۱۹۱-۱۹۵.
- «حافظ و هویت ملی»، محمدرضا راشدمحصل، صص ۱۹۷-۲۰۸.

۴.۲. حافظ‌پژوهی (دفتر دوم)، ۱۳۷۸.

- «عشق، کدام عشق؟»، عبدالحسین زرین‌کوب، صص ۱۰-۴۰.
- «ترک سمرقندی و ترکان شیرازی»، محمدابراهیم باستانی‌پاریزی، صص ۴۱-۴۶.
- «فردوسی و حافظ»، منصور رستگارفسایی، صص ۴۷-۱۰۹.
- «حافظ و گذرگاه عافیت»، رضا شعبانی، صص ۱۱۰-۱۱۵.
- «اندیشه‌های پنهان حافظ»، غلامحسین ابراهیمی‌دینانی، صص ۱۱۶-۱۲۰.

«مکتب حافظ، مکتب رندی»، اصغر دادبه، صص ۱۲۱-۱۴۳.
«معنا و آزادی در شعر حافظ»، علی محمد حق شناس، صص ۱۴۴-۱۶۴.
«پیر گلرنگ»، رشید عیوضی، صص ۱۶۵-۱۷۱.
«سنت‌های محبت تاجیکان نسبت به غزلیات خواجه حافظ»، نذیرجان تورسنف، صص ۱۷۲-۱۸۰.

«حافظ و فرهنگ ایرانی»، عبدالرسول خیراندیش، صص ۱۸۱-۱۹۰.
«جغرافیای انفسی حافظ»، محمدجعفر یاحقی، صص ۱۹۱-۱۹۹.
«آه سحرخیزان»، محمد قراگوزلو، صص ۲۰۰-۲۱۶.
«سفینه‌ی غزل حافظ»، احمد سمیعی گیلانی، صص ۲۱۷-۲۳۰.
«حافظ از دیدگاه یوهان کریستوف بورگل»، محمود عبادیان، صص ۲۳۱-۲۳۷.

۳.۴. حافظ‌پژوهی (دفتر سوم)، ۱۳۷۹.

«نگاهی به خودستایی‌ها و دیگرستایی‌های حافظ (مدح‌ها و مفاخره‌ها)»، اصغر دادبه، صص ۱۴-۲۱.

«حافظ، شعر و شاعری و معاصرانش»، منصور رستگارفسایی، صص ۲۲-۴۵.
«مشکلات سیاسی و اجتماعی عصر حافظ»، محمد قراگوزلو، صص ۴۶-۵۴.
«پادشاه بحر»، عبدالرسول خیراندیش، صص ۵۵-۶۳.
«نازک‌اندیشی‌های حافظ»، عبدالکریم سروش، صص ۶۴-۷۹.
«زبان حافظ»، علی رواقی، صص ۸۰-۸۵.
«شیراز در عصر حافظ»، حسن امداد، صص ۸۶-۹۲.
«تأویل‌گرایی در عصر حافظ و تأویل در شعر حافظ»، جعفر شعار، صص ۹۳-۹۸.
«حافظ و غزل او»، محمود عبادیان، صص ۹۹-۱۰۳.
«حافظ و اسطوره‌ی عشق و آفرینش»، فریده سیحون و محمد ضیمران، صص ۱۰۴-۱۱۷.

- «نکته‌هایی درباره‌ی یک غزل حافظ»، اصلا ن غفاری، صص ۱۱۸-۱۲۳.
«جرعه‌افشانی بر خاک در رمزپردازی‌های آب»، عزیز شبانی، صص ۱۲۴-۱۳۰.
«کارنامه‌ی حافظ‌پژوهی ۷۸»، الهام کرمی‌زاده، صص ۱۳۱-۱۴۴.

۴.۴. حافظ‌پژوهی (دفتر چهارم)، ۱۳۸۰.

- «گونه‌های شعر حافظ»، منصور رستگارفسایی، صص ۱۴-۳۷.
«حافظ، منتقد و مصلح یا مدیحه‌گو؟»، محمود درگاهی، صص ۳۸-۵۰.
«شمس‌الدین حافظ شیرازی و امین‌الدین محمد بلیانی»، اسحاق طغیانی، صص ۵۱-۶۷.
«تأملی دیگر پیرامون یک غزل خواجه»، رضا شاپوریان، صص ۶۸-۷۳.
«شناخت مفاهیم و حل مشکلات غزل‌های حافظ»، نصرالله امامی، صص ۷۴-۸۴.
«بلبل صبا، بلبل سحر؟ (نگاهی به تصرفات حافظ در شعر خود)»، اصغر دادبه، صص ۸۵-۱۰۸.

- «تفرسی در دفتر دیگرسانی‌ها در غزل‌های حافظ»، سلیم نیساری، صص ۱۰۹-۱۱۲.
«تاریخ در آینه‌ی غزل حافظ»، بهروز ثروتیان، صص ۱۱۳-۱۳۹.
«ترک شیرازی، گذری و نظری بر ترکان در عصر حافظ»، عبدالرسول خیراندیش، صص ۱۴۰-۱۴۸.

- «حافظ شیرازی و قاضی نذرا لاسلام بنگالی»، محمداظم کهدویی، صص ۱۴۹-۱۵۵.
«اوضاع تاریخی - سیاسی - اجتماعی قرن هشتم و تأثیر آن بر شعر حافظ»، زرین واردی، صص ۱۵۶-۱۶۹.

- «کارنامه‌ی حافظ‌پژوهی ۷۹»، الهام کرمی‌زاده، صص ۱۷۰-۱۸۷.

۵.۴. حافظ‌پژوهی (دفتر پنجم)، ۱۳۸۱.

- «حافظ، آن قطره‌ی محال‌اندیش»، محمود دولت‌آبادی، صص ۱۹-۲۴.
«... خدمت دقیقی به حافظ کرده است»، ابراهیم قیصری، صص ۲۵-۴۰.
«در جستجوی حافظ صحیح»، سلیم نیساری، صص ۴۱-۴۴.

- «جایگاه علوم بلاغی در تصحیح دیوان حافظ»، اصغر دادبه، صص ۴۵-۵۱.
- «نسخه‌گزینی شارحان شعر حافظ»، بهادر باقری، صص ۵۲-۸۰.
- «تحلیل ساختاری غزلی از حافظ»، نصرالله امامی، صص ۸۱-۸۶.
- «لطف، رحمت و عنایت و حافظ»، نصرت‌الله فروهر، صص ۸۷-۱۰۹.
- «گنج عزلت، کنج عزت یا گنج عزلت»، منصور پایمرد، صص ۱۱۰-۱۱۵.
- «میزگرد ضرورت و شرایط تصحیح دیوان حافظ»، علی رواقی...، صص ۱۱۶-۱۲۳.
- «گزارش کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۸۰»، مصطفی صدیقی، صص ۱۲۴-۱۵۸.

۴.۶. حافظ‌پژوهی (دفتر ششم)، ۱۳۸۲.

- «مسند جام»، حسین آقا‌حسینی، صص ۱۳-۲۶.
- «باغ‌های ایرانی در غزل‌های حافظ»، نصرالله امامی، صص ۲۷-۳۷.
- «حافظ و فرهنگ بازی‌های زبانی»، علی باباچاهی، صص ۳۸-۵۴.
- «پیر مغان، کلیدی‌ترین رمز فرهنگ ایرانی در اشعار حافظ»، منصور پایمرد، صص ۵۵-۶۶.

- «نامه‌های تاریخی در غزلیات حافظ»، بهروز ثروتیان، صص ۶۷-۷۹.
- «حافظ و مردم»، الهام خواست‌خدایی، صص ۸۰-۹۱.
- «حافظ و مسأله‌ی خاستگاه شعر»، اصغر دادبه، صص ۹۲-۱۱۱.
- «حافظ و بازار نشر»، مصطفی صدیقی، صص ۱۱۲-۱۴۵.
- «یک حرف صوفیانه»، ابراهیم قیصری، صص ۱۴۶-۱۵۳.
- «ترجمه‌ای تازه از حافظ»، شمس لنگرودی، صص ۱۵۴-۱۶۱.
- «اخلاق پیر مغان»، معصومه معدن‌کن، صص ۱۶۲-۱۶۹.
- «حافظ و شکر ایزد»، سید فضل‌الله میرقادری، صص ۱۷۰-۱۸۷.
- «بعثت روحانی در سلوک حافظ»، محمدیوسف نیری، صص ۱۸۸-۱۹۷.

۴. ۷. حافظ‌پژوهی (دفتر هفتم)، ۱۳۸۳.

- «حافظ خواجه‌ی مصلحت‌اندیش شیراز»، بهروز ثروتیان، صص ۱۷-۳۲.
- «مهندسی سخن در سروده‌های حافظ»، سید محمد راستگو، صص ۳۳-۵۷.
- «کتاب حافظ»، مصطفی صدیقی، صص ۵۸-۸۵.
- «نقش بر آب»، محمود عابدی، صص ۸۶-۱۰۳.
- «صدای دیگری در دیوان حافظ»، منیژه عبدالحی، صص ۱۰۴-۱۱۷.
- «جهان شعر و اندیشه‌ی حافظ»، محمد عزیزی، صص ۱۱۸-۱۲۵.
- «چند معنایی در شعر حافظ»، محمد غفرانی جهرمی، صص ۱۲۶-۱۴۱.
- «حافظ و تاگور»، پروین دخت مشهور، صص ۱۴۲-۱۶۹.
- «نقش صبا در عشق و عرفان و تاریخ غزل حافظ»، معصومه معدن‌کن، صص ۱۷۰-۱۸۷.
- «سانسورستیزی‌های حافظ»، شهریار مندنی‌پور، صص ۱۸۸-۲۱۷.
- «تساهل در شعر و اندیشه‌ی حافظ»، حافظ موسوی، صص ۲۱۸-۲۲۳.
- «اکنون ابدی (زمان و روایت در شعر حافظ)»، علیرضا نیکویی، صص ۲۲۴-۲۳۷.

۴. ۸. حافظ‌پژوهی (دفتر هشتم)، ۱۳۸۴.

- «تحلیل‌های عرفانی بر غزل‌های حافظ»، نصرالله امامی، صص ۳۷-۵۲.
- «دل، مرکز معنایی شعر حافظ»، منصور پایمرد، صص ۵۳-۷۴.
- «نگاهی به ترجمه‌های حافظ به انگلیسی»، فریده پورگیو، صص ۷۵-۸۸.
- «نگاهی به کتاب گمشده‌ی لب دریا»، سعید حسام‌پور، صص ۸۹-۱۰۳.
- «حافظ شاعر نوپرداز»، سید جعفر حمیدی، صص ۱۰۴-۱۱۱.
- «حافظ و ادبیات عرب»، محمدرضا خالصی، صص ۱۱۲-۱۴۸.
- «قدسی شیرازی و حافظ»، منصور رستگارفسایی، صص ۱۴۹-۱۶۲.
- «حافظ قدسی (یادی از سید محمد قدسی شیرازی)»، حسن ذوالفقاری، صص ۱۶۳-۱۷۹.

- «فراغتی و کتابی»، مصطفی صدیقی، صص ۱۸۰-۲۰۵.
- «نگاهی به کتاب حافظ و الهیات زندگی»، محمدحسین کرمی، صص ۲۰۶-۲۲۹.
- «بررسی جنبه‌هایی از خشونت در شعر حافظ»، علی محمدی، صص ۲۳۰-۲۴۳.
- «آرمان‌شهر رندان»، محمدجعفر یاحقی، صص ۲۴۴-۲۶۱.

۴. ۹. حافظ پژوهی (دفتر نهم)، ۱۳۸۵.

- «ترجمه‌ناپذیری حافظ»، محمدعلی اسلامی‌ندوشن، صص ۱۹-۲۶.
- «حافظ در فرانسه»، اکبر اصغری تبریزی، صص ۲۷-۳۶.
- «ترجمه‌ی دیوان حافظ به زبان کردی»، سید احمد پارسا، صص ۳۷-۵۲.
- «مصاحبه با پروفسور هانری دوفوشه‌کور»، کاووس حسن‌لی، صص ۵۳-۷۳.
- «بررسی مکتب تربیتی حافظ»، کمال خرازی، صص ۷۴-۸۵.
- «دیدن روی یار در شعر حافظ»، شارل هانری دوفوشه‌کور، مترجم شریعت کاشانی، صص ۸۶-۱۰۰.

- «میراث فرهنگی و ادبی انجوی شیرازی»، منصور رستگارفسایی، صص ۱۰۱-۱۳۵.
- «حافظ و ادبیات قزاق»، آیناش سیتوا، صص ۱۳۶-۱۴۱.
- «ترجمه‌ی حافظ به زبان اسپانیایی»، نجمه شبیری، صص ۱۴۲-۱۵۱.
- «در قلم‌آورد حافظ...»، مصطفی صدیقی، صص ۱۵۲-۱۸۰.
- «جایگاه لسان‌الغیب در ادب عربی»، سید فضل‌الله میرقادری، صص ۱۸۱-۲۰۳.
- «ترجمه‌ی غزلیات حافظ به زبان آلمانی»، حسن نکوروح، صص ۲۰۴-۲۱۴.

۴. ۱۰. حافظ پژوهی (دفتر دهم)، ۱۳۸۶.

- «جمع پریشان معانی در غزل‌های حافظ»، دکتر علی‌محمد حق‌شناس، صص ۱۷-۲۵.
- «حافظ خوش‌لهجه»، سید جعفر حمیدی، صص ۲۶-۳۳.
- «درآمدی بر تأویل سحر و سرّ کلام خواجه»، جلیل سازگارنژاد، صص ۳۴-۴۱.

- «کارنامه‌ی نشر حافظ»، الهام خواست‌خدایی، صص ۴۲-۷۱.
- «فرزاد، عاشق‌ترین عاشقان حافظ»، منصور رستگارفسایی، صص ۷۲-۱۰۴.
- «غزل حافظ، عرصه‌ی تقابل دو گفتمان»، فرزانه سجودی، صص ۱۰۵-۱۱۲.
- «نیم‌نگاهی به بررسی عوامل تأویل‌پذیری و جنبه‌های چندمعنایی شعر حافظ»، عزیز شبانی، صص ۱۱۳-۱۲۱.
- «تعابیر می و طرب و عیش در اندیشه‌ی حافظ»، محمد ضیمران، صص ۱۲۲-۱۲۷.
- «حافظ و حقایق قرآنی»، اسحاق طغیانی، صص ۱۲۸-۱۵۲.
- «شرح غزلی از حافظ»، نصرت‌الله فروهر، صص ۱۵۳-۱۸۳.
- «تأویل ذکر و تفسیر عشق»، قاسم کاکایی، صص ۱۸۴-۲۰۰.
- «رقص حافظ»، علی محمدی، صص ۲۰۱-۲۱۷.
- «بازخوانی پرونده‌ی مرگ یک کودک شیرازی در ششصد سال پیش»، احمد مدنی، صص ۲۱۸-۲۲۹.
- «قصب نرگس یا قصب زرکش؟»، مهدی نوریان، صص ۲۳۰-۲۴۱.
- «پژوهش‌های زبان‌شناختی انجام‌شده در زمینه‌ی حافظ و سعدی (با رویکردی به پایان‌نامه‌های تحصیلی)»، محمدامین ناصح و زهرا استاذزاده، صص ۲۴۲-۲۵۵.

۴. ۱۱. حافظ‌پژوهی (دفتر یازدهم)، ۱۳۸۷.

- «سیرت صوفیان در شعر حافظ»، نصرالله امامی، صص ۳-۱۹.
- «شرح و تحلیل بیتی دشوار از حافظ»، احمد ن. امیرفرهنگی، صص ۲۰-۳۰.
- «از غزنه تا شیراز»، اکبر بهداروند، صص ۳۱-۴۱.
- «غمزه و کرشمه»، منصور پایمرد، صص ۴۲-۴۹.
- «رندان عافیت‌سوز»، محمدرضا خالصی، صص ۶۷-۱۲۰.
- «حافظ در آیین‌های نشر»، الهام خواست‌خدایی، صص ۱۲۱-۱۴۱.
- «حافظ برتر کدام است؟»، رشید عیوضی، صص ۱۴۲-۱۴۷.

«سایه‌روشن قصه‌ی یوسف علیه‌السلام در دیوان حافظ»، ابراهیم قیصری، صص ۱۴۸-۱۶۵.

«تأثیر اعتقادات و رسوم مردم و شرایط اجتماعی زمان حافظ بر شعر او»، صادق همایونی، صص ۱۶۶-۱۹۳.

«تأثیر حافظ از ادیب صابر ترمذی»، احمدرضا یلمه‌ها، صص ۱۹۴-۲۰۲.

۱۲.۴. حافظ‌پژوهی (دفتر دوازدهم)، ۱۳۸۸.

«تصحیح انتقادی دیوان حافظ»، حسن انوری، صص ۱۰-۲۴.

«شباهت‌های اشعار حافظ با شعرهای شیخ امین‌الدین بلیانی»، منصور پایمرد، صص ۲۵-۴۶.

«تأثیرپذیری حافظ در مضامین شعری و اثرگذاری وی در شعر دشتی و دشتستان»، سید احمد حسینی کازرونی، صص ۴۷-۷۵.

«بهره‌وری حافظ از پیشینیان و شکل تکاملی غزل»، پرویز خائفی، صص ۷۶-۸۳.

«کتاب‌شناسی حافظ»، الهام خواست‌خدایی، صص ۸۴-۱۰۶.

«ابعاد جمال‌شناختی تأثیرپذیری حافظ»، باقر صدری‌نیا، صص ۱۰۷-۱۱۵.

«فهرست کتاب‌های چاپ سنگی حافظ شیرازی در ماوراءالنهر - ازبکستان»، غلام کریم‌اف و ابراهیم خدایار، صص ۱۱۶-۱۴۲.

«رندان حافظ در بنگال»، پروین‌دخت مشهور، صص ۱۴۳-۱۵۱.

«راز تفاهم‌طلبی و اثرگذاری شعر حافظ»، علیرضا مظفری، صص ۱۵۲-۱۶۰.

«تأثیر حافظ بر ادبیات ازبکی»، عباسعلی وفایی، صص ۱۶۱-۱۷۳.

۱۳.۴. حافظ‌پژوهی (دفتر سیزدهم)، ۱۳۸۹.

«حافظ در غرب»، اسماعیل آذر، صص ۱۲-۳۶.

«فرهنگ‌گونه‌ی واوهای بحث‌انگیز در دیوان حافظ»، بهرام اشتري، صص ۳۷-۱۱۰.

«حافظ، حافظیه و گردشگری»، محمدرضا بذرگر، صص ۱۱۱-۱۱۶.

۲۰۰ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

«نقش حافظ در ارتقای فرهنگی اجتماع امروز»، سید جعفر حمیدی، صص ۱۱۷-۱۳۱.
«استشادهای ظریف به شعر حافظ»، بهاءالدین خرمشاهی، صص ۱۳۲-۱۴۰.
«آداب معاشرت انسان امروزی در دیوان حافظ»، محمود رخ‌بخش‌زمین، صص ۱۴۱-۱۵۱.

«ابعاد جمال‌شناختی تأثیرپذیری حافظ»، باقر صدری‌نیا، صص ۱۵۲-۱۶۲.
«حافظ و درک ادبی معاصر»، علی محمدی، صص ۱۶۳-۱۶۹.

۱۴.۴. حافظ‌پژوهی (دفتر چهاردهم)، ۱۳۹۰.

«شخصیت هنری حافظ از دیدگاه روان‌شناسی اجتماعی»، ابوالفضل اسلام‌دوست، صص ۲۹-۳۴.

«صور ابهام ذاتی در غزل‌های حافظ»، نصرالله امامی، صص ۳۵-۵۸.
«شخصیت‌پردازی در دیوان حافظ»، منصور پایمرد، صص ۵۹-۷۷.
«کتاب‌شناسی حافظ در سال‌های ۱۳۸۸ و ۱۳۸۹»، الهام خواست‌خدایی و مریم‌سادات سجادی‌نژاد، صص ۷۹-۱۳۳.
«بحثی در جایگزینی معشوق و ممدوح در غزلیات خواجه حافظ»، سید علی جعفری‌صادقی، صص ۱۳۵-۱۵۱.

«غزل - ساقی‌نامه از هنرهای حافظ»، ابراهیم قیصری، صص ۱۵۳-۱۶۱.
«حافظ و ابوسعید؛ دوهم زبان»، علی‌اکبر کمالی‌نهاد و مهدی دهرامی، صص ۱۶۳-۱۷۹.
«چند ترجمه‌ی مهم از حافظ»، نسترن نصرت‌زادگان، صص ۱۸۱-۲۱۵.
«دقت خواجه‌ی شیراز در کاربرد ابزار کلام»، توفیق هاشم‌پور سبحانی، صص ۲۱۷-۲۲۵.

«میزگرد بررسی جایگاه حافظ در ادبیات جهان»، کاتالین تورما (تأثیر حافظ در ادبیات مجاری)؛ اسین چلی (سماع)؛ حسین شریف‌قاسمی (جایگاه و نقش حافظ در

هندوستان)؛ محمد کانار (ترجمه‌ی دیوان حافظ به زبان ترکی)؛ گل‌سا محمدی (جایگاه حافظ در افغانستان)، صص ۲۲۹-۲۴۰.

۴. ۱۵. حافظ‌پژوهی (دفتر پانزدهم)، ۱۳۹۱.

«قطعه‌ای تقاضایی یا غزلی عاشقانه؟»، علی‌اکبر احمدی دارانی، صص ۴۳-۵۸.
«منطق مکالمه و ساحت بینامتنی در دیوان حافظ و ولای حیدرآبادی»، مریم خلیلی جهان‌تیغ، صص ۵۹-۷۲.

«کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۹۰»، مریم‌سادات سجادی‌نژاد، صص ۷۳-۱۱۰.
«نقد صوفی»، سعید شفیعیون، صص ۱۱۱-۱۴۴.
«بررسی کتاب حافظ و اقبال اثر دکتر یوسف حسین‌خان»، آذرمیدخت صفوی، صص ۱۴۵-۱۴۷.

«قند پارسی و طوطی هند»، فرزاد ضیایی حبیب‌آبادی، صص ۱۴۹-۱۸۸.
«زن و زنانگی در اشعار حافظ و تاگور»، عباس عاشوری‌نژاد و مریم پرهیزکاری، صص ۱۸۹-۲۰۵.

«از شانتی نیکیتان تا شیراز»، محمود عالم، صص ۲۰۷-۲۲۲.
«معرفی نسخه‌ی خطی دیوان حافظ در کتابخانه‌ی ندوه‌العلماء، کلهنو (هند)»، نکهت فاطمه، صص ۲۲۳-۲۳۸.

«نقد و بررسی کتاب شرح شکن زلف حافظ»، تیمور مالیر، صص ۲۳۹-۲۵۶.
«مقایسه‌ی سبکی ترکیب‌آفرینی‌های بیدل دهلوی و شاعران دیگر»، عبدالرضا مدرس‌زاده، صص ۲۵۷-۲۷۴.

«حافظ و سراجی (شاعری در دستگاه سلاطین هند)»، احمدرضا یلمه‌ها، صص ۲۷۵-۳۰۴.

۴. ۱۶. حافظ‌پژوهی (دفتر شانزدهم)، ۱۳۹۲.

«روایت و روایت‌شناسی در شعر حافظ»، صابر امامی، صص ۲۹-۳۲.

۲۰۲ ————— فهرست مقاله‌های چاپ شده در سالنامه‌ی حافظ‌پژوهی

- «وقت حافظ»، محمود براتی‌خوانساری، صص ۳۳-۶۰.
- «زیبایی‌شناسی غزلی از حافظ با تکیه بر نظریه‌ی یاکوبسن و شک洛夫سکی»، سارا رفیعی، صص ۶۱-۷۵.
- «حافظ اکنون زیست در الگوی پرلز»، عباس عاشوری‌نژاد و مریم پرهیزکاری، صص ۷۶-۹۴.
- «اغتنام فرصت‌های خوش زندگی در احساس و اندیشه‌ی حافظ»، ابراهیم قیصری، صص ۹۵-۱۱۰.
- «کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۹۱»، الهام کرمی‌زاده، صص ۱۱۱-۱۳۷.
- «بررسی فرآیند نوستالژی در دیوان حافظ شیرازی»، علی مظاهری‌رودبالی، صص ۱۳۸-۱۵۶.

۱۷.۴. حافظ‌پژوهی (دفتر هفدهم)، ۱۳۹۳.

- «باورها و رسم‌ها در شعر حافظ»، مریم پرهیزکاری و عباس عاشوری‌نژاد، صص ۲۹-۴۵.
- «نگاهی مختصر به نقد جامعه‌شناختی از دیدگاه حافظ و مولوی»، سیّد جواد حیدری‌پورطراحان و حسین مولوی‌اسکویی، صص ۴۷-۷۲.
- «کاربرد ضرب‌المثل در شعر حافظ»، حسن ذوالفقاری، صص ۷۳-۱۳۸.
- «درآمدی بر بوطیقای غزل کلاسیک»، مهدی زرقانی، صص ۱۳۹-۱۴۲.
- «جستاری تحلیلی در بررسی صدای راوی در شعر حافظ و شاملو»، پروین سلاجقه، صص ۱۴۳-۱۶۲.
- «کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۹۲»، بهناز سلطانی، صص ۱۶۳-۱۸۳.
- «ضرب‌المثل‌های حافظانه؛ راوی درون‌مایه‌ی فرهنگ عامیانه»، عباس عاشوری‌نژاد و مریم پرهیزکاری، صص ۱۸۵-۱۹۵.

«رویکردهای حافظ به شخصیت‌های باستانی - اساطیری ایران»، بتول فخراسلام، صص ۱۹۷-۲۱۰.

«نشست نقد کتاب شرح شوق (با حضور سعید حمیدیان، نصرالله پورجوادی و مهدی نوریان)»، صص ۲۱۲-۲۲۰.

۴. ۱۸. حافظ پژوهی (دفتر هجدهم)، ۱۳۹۴.

«از خدای جهان تا خواجه‌ی جهان»، محمود عابدی، صص ۲۷-۴۰.

«چنین کنند بزرگان...»، محمدیوسف نیری، صص ۴۱-۵۷.

«سخن سر بسته گفتن با حریفان»، ابراهیم قیصری، صص ۵۹-۶۹.

«راز معناگرایی شعر حافظ»، منصور پایمرد، صص ۷۱-۷۷.

«آسیب‌شناسی تفسیرهای شعر حافظ»، بهادر باقری، صص ۷۹-۸۴.

«دلایل شرح متعدد برخی از ابیات حافظ (با تحلیل و بررسی شروح دو بیت جنجال‌برانگیز)»، خدیجه حاجیان، صص ۸۵-۱۰۰.

«شرح یوهان کریستوف بورگل بر برگزیده‌ای از غزلیات حافظ به زبان آلمانی»، علی رجایی، صص ۱۰۱-۱۲۴.

«سنت جواب‌گویی به شعر حافظ و ضرورت رویکرد هرمنوتیک»، مجید بهره‌ور، صص ۱۲۵-۱۴۰.

«کتاب‌شناسی حافظ در سال ۱۳۹۳ خورشیدی»، ماندانا فیروزآبادی، صص ۱۴۳-۱۶۰.

«از حافظ گفتن»، سید محمود سجادی، صص ۱۶۱-۱۶۹.

«معنی آب زندگی و روضه‌ی ارم»، فرشید سادات‌شریفی، صص ۱۷۱-۱۷۸.